

# 202 QUARZOFINE ACRILICO

PITTURA ACRILICA CON FARINA DI QUARZO  
ESTERNO / INTERNO

Pittura per esterni ed interni a base di resine acriliche in dispersione acquosa. Elevata resistenza agli agenti atmosferici ed inquinanti. Alta resistenza al lavaggio e all'ambiente alcalino tipico dei supporti cementizi e in genere degli intonaci, grazie alla composizione con resina acrilica. Ottime caratteristiche di ancoraggio e di protezione su tutti i fondi nuovi o vecchi.

#### Indicazioni d'impiego:

Particolarmente adatta per qualsiasi ambiente esterno e interno.

|  |  |
|--|--|
| <b>Tipo di resina:</b>   | Copolimeri acrilici in dispersione acquosa |
| <b>Peso specifico:</b>   | 1,64 KG/LT ± 0,02 KG/LT                    |
| <b>Residuo secco in massa:</b>   | 72 ± 1%                                    |
| <b>pH</b>  | ~ 9  |
| <b>Viscosità cinematica alla temperatura di 20° C: con Brookfield RVT, girante n. 6 a velocità 50:</b> | 17.000 cps ± 1.000 cps                     |
| <b>Resistenza all'abrasione a umido (ASTM D 2486):</b>   | superiore a 10.000 cicli                   |

#### Consigli d'applicazione:

Tutti i supporti devono essere accuratamente preparati mediante pulizia spazzolatura manuale o meccanica. Rimuovere le pitture precedenti che non sono ben ancorate, il grasso residuo e la muffa. Se il muro è nuovo assicurarsi che sia invecchiato per almeno 4 settimane. Prima della pitturazione si consiglia vivamente l'applicazione di una mano di fissativo **ISOPLAST** o **OUTFIX** (vedi scheda tecnica).

|   |  |
|---|--|
| <b>Ambiente:</b>  | minima 5°C; massima 40°C (con un'umidità relativa non superiore all'80%) |
| <b>Umidità:</b>   | Applicare su supporti visibilmente asciutti                              |
| <b>Applicazione:</b>                                    | Pennello, rullo,   |
| <b>Tipo di diluente:</b>                                | acqua  |
| <b>Diluzione:</b>                                       | 15% / 20%  |
| <b>Resa:</b>  | ~ 4 m <sup>2</sup> al Litro a due mani                                   |
| <b>Pulizia degli strumenti:</b>                         | Con acqua calda subito dopo l'uso  |
| <b>Essiccazione a 23 ° C e 65% di umidità relativa:</b> | Al tatto: 1 ora<br>In profondità: 6/8 ore                                |
| <b>Tempi di ricopertura:</b>                            | Minimo 12 ore  |

#### Formati disponibili :

0,750LT – 4LT – 14LT

#### Basi:

BV – bianco  
BB – base media  
BN – base neutra

#### Colori Disponibili:

bianco  
mazzetta colori **COLLECTION PRO**  
mazzetta colori **TUC COLLECTION**

#### Composizione:

Idropittura murale a base di leganti di copolimero acrilico in dispersione acquosa, pigmenti e speciali riempitivi

#### Indicazioni di sicurezza:

Il prodotto non necessita di etichettatura CEE. Consultare le schede di sicurezza.

#### Indicazioni per lo stoccaggio:

Durato di stoccaggio: 2 anni nel suo imballaggio originario, senza esser stato diluito  
Temperatura di stoccaggio:  
Min 2° C; Max 36° C; Proteggere contro il gelo

#### Tipi di rifiuto:

Latta vuota: speciali assimilabili ai rifiuti urbani  
Latta con dei residui: speciali

Giolli srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante ciò Giolli non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Consigliamo quindi di verificare di volta in volta l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.